

EON206P



スピーカーとパワー・ミキサーを片手で持ち運べて
JBLサウンドを手軽に楽しめるポータブルPAシステム。

持ち運び
しやすい



使いやすい
パワー・
ミキサー



高品位
JBL
サウンド



2年保証

EON206Pには、より長く、より安心してご愛用いただけるよう2年間の長期保証が付属しています*。
*輸入元の保証規定に基づき保証します。

2016年1月版

EON206Pは、スピーカー2本とパワー・ミキサーをセットにしたポータブルPAシステムです。

片手で持ち運べるポータビリティと、簡単で使いやすいパワー・ミキサーは、音響機器に不慣れな人でもすぐに使いこなせます。

さらに、スピーカーには高品位なJBL製トランスデューサーを搭載。カフェやレストランでのミニライブ、パーティーの司会やカラオケ、店頭イベントなどの小規模PAで手軽にJBLサウンドを楽しめます。



価格：オープンプライス

軽くてコンパクト。音響機器に不慣れな人にも扱いやすい。

- 軽くてコンパクトなので、持ち運びが容易です。さらに、簡単な接続ですぐにスピーカーから音が出せるので、音響機器に不慣れな人にも扱いやすいシステムです。
- 運搬時はパワー・ミキサーの両側にスピーカーを連結でき、中央のハンドルでそのまま持ち運べます。しかも全体で約12kg以下と軽量です。
- 使用するときは、付属のケーブルでパワー・ミキサーとスピーカーを接続し、電源をONにすれば音を出す準備が完了します。
- 音源の入力用にXLR、標準フォーンジャック、RCA、ミニフォーンジャックの端子を装備しているので、変換端子を用意することなく様々な機器を直接接続できます。
- 例えばマイク、ギター*、キーボードを接続してバンドのPAや、マイクとミュージックプレーヤーを接続してカラオケなど、小規模ながらPAが必要なシーンで手軽に使えます。

* ハイ・インピーダンスの楽器などを接続する場合は、別途ダイレクト・ボックスをご用意ください。



連結時



上部のボタンで分離可能

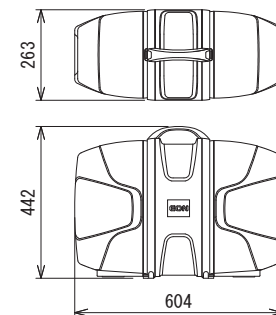
仕様

システム共通	
周波数レンジ (-10dB)	64Hz ~ 22kHz
最大音圧レベル	113dB SPL (ピーク)
電源	AC100V、50/60Hz
消費電力 (1/8 出力時、ピンクノイズ)	30W
エンクロージャー	ポリプロピレン製、黒
寸法 (W × H × D)	604 × 442 × 263mm (連結時)
質量	11.5kg (除ケーブル)
付属品	電源コード、スピーカーケーブル (約 4.5 m) × 2、和文取扱説明書

パワー・ミキサー部

チャンネル数	6
端子・形式	CH1 : XLR と標準フォーンジャック (3P) 対応の複合型端子 × 1 CH2 : XLR と標準フォーンジャック (3P) 対応の複合型端子 × 1 CH3&4 : 標準フォーンジャック (3P) × 2 (ステレオ)、RCA × 2 (ステレオ) CH5&6 : 3.5mm ミニフォーンジャック × 1 (ステレオ)
入力	インピーダンス CH1 : 【XLR】 40k Ω、バランス 【TRS】 40k Ω、アンバランス CH2 : 【XLR】 40k Ω、バランス 【TRS】 40k Ω、アンバランス CH3&4 : 【標準フォーンジャック】 20k Ω、バランス 【RCA】 5k Ω、アンバランス CH5&6 : 【3.5mm ミニフォーンジャック】 10k Ω、アンバランス
モニター出力	端子・形式 RCA × 2 (ステレオ)
スピーカー出力	端子・形式 標準フォーンジャック (2P) × 2、アンバランス パワー・アンブ 160W(80W × 2)、Class D
イコライザー	BASS/TREBLE (-/+12dB)
インジケータ	LIMIT、POWER
寸法 (W × H × D)	263 × 442 × 205mm
質量	3.5kg

寸法図 (連結時)



スピーカー部

形式	2-Way フルレンジ
指向角度 (水平×垂直)	100° × 80°
ドライバー構成	LF 326G(6.5インチ (165mm)) HF 1インチ (25mm)
クロスオーバー周波数	2.2kHz
寸法 (W × H × D)	252 × 403 × 238mm
質量	4.0kg

使いやすいパワード・ミキサー。

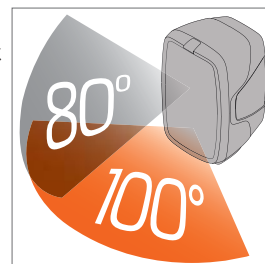
- モノラル入力×2、ステレオ入力×2の合計6チャンネルのミキサーを内蔵。モノラル入力には、マイク/ラインの入力レベルの切り替えスイッチや、高域と低域の独立したトーンコントロール、ON/OFFのできるリバーブ・エフェクトも搭載しています。
- 入力信号をルーティングして出力する、モニター出力端子も装備。モニター用のPAシステムへの拡張はもちろん、録音機器の接続にも利用できます。



パワードミキサーのコントロールパネル

JBL製トランスデューサーを搭載。

- スピーカーはJBL製トランスデューサーを搭載し高品位なサウンドを出力します。
- 6.5インチの低域ドライバーと、ネオジウム磁石で駆動する1インチのツイーターを搭載した2-Way構成を採用。豊かな低域と明瞭な高域で、ハイクオリティーな音響空間を演出します。
- 指向角度は100°×80°をカバー。最大音圧113dB SPLを達成し、広範囲に均一な音を届けます。



高いポータビリティで仮設PAに最適。

- 電源コード、スピーカーケーブルが付属し、運搬時に収納できるスペースも設けています。
- パワーアンプ部は160W(80W×2)のクラスDを採用。アンプ部とスピーカーの破損を防止するリミッターも搭載しています。
- エンクロージャーは軽くて頑丈なポリプロピレンを採用。スピーカー前面は金属製のグリルでドライバーを保護しています。
- スピーカー底面には設置に便利なポールソケット(35mm径)を装備しています。



ポールソケット

オプションでワイヤレスシステムを追加すれば、さらに自由な使い方が可能。

WMS40 PRO MINI



優れたコストパフォーマンスと簡単操作で気軽に導入できる B 帯ワイヤレスシステム。

2ch モデル

1ch モデル



(ボーカル / スピーチ用)

WMS40 PRO MINI2 VOCAL SET DUAL オープンプライス

(ギター / ベース / オプションマイク用)

WMS40 PRO MINI2 INSTRUMENTAL SET DUAL オープンプライス



(ボーカル / スピーチ用)

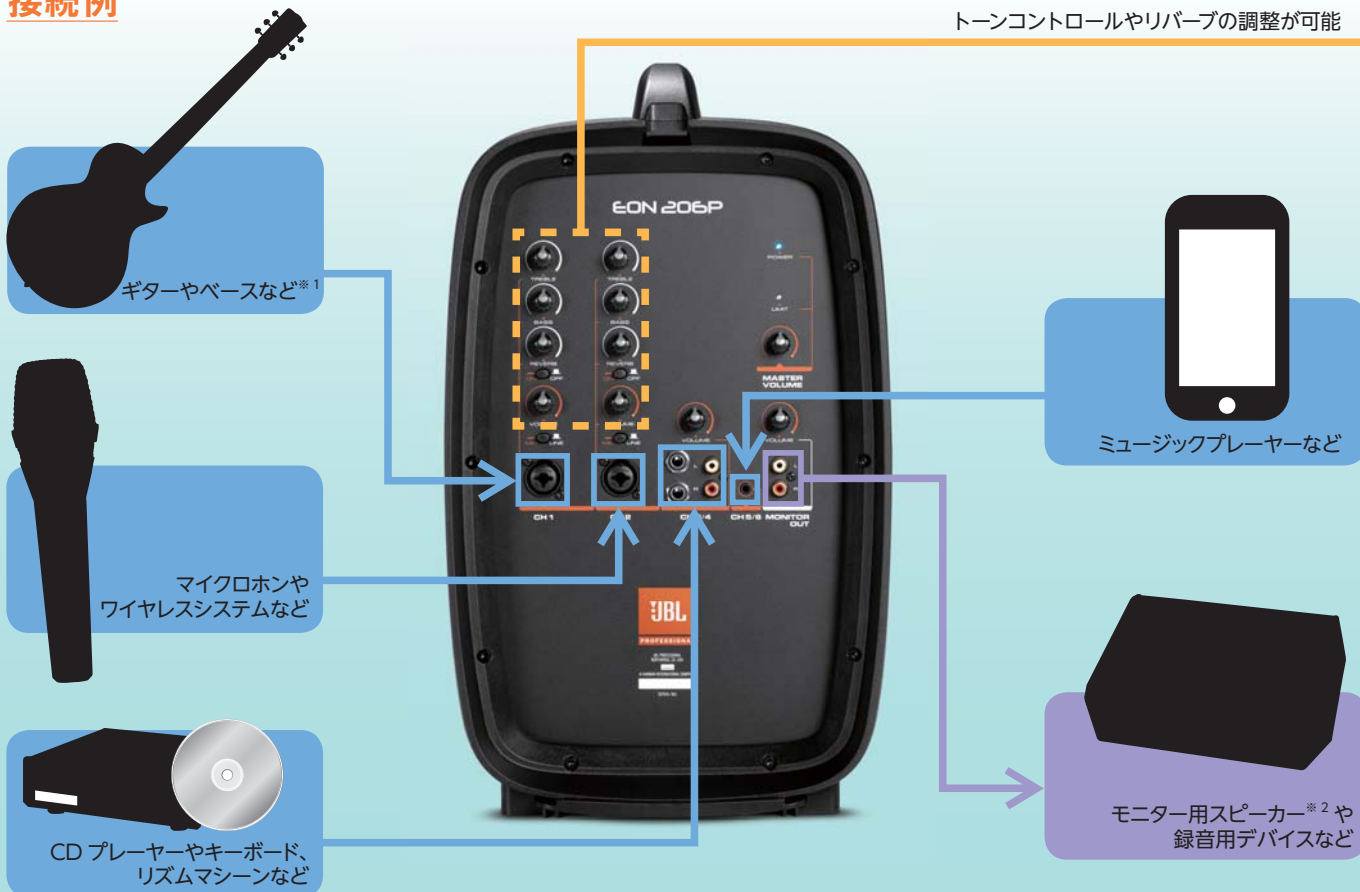
WMS40 PRO MINI VOCAL SET オープンプライス

(ギター / ベース / オプションマイク用)

WMS40 PRO MINI INSTRUMENTAL SET オープンプライス

接続例

トーンコントロールやリバーブの調整が可能

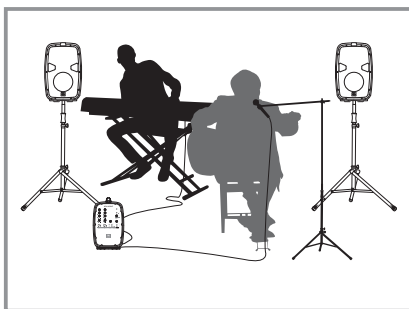


※1. ハイ・インピーダンスの楽器などを接続する場合は、別途ダイレクト・ボックスをご用意ください。
 ※2. パッシブ・スピーカーを接続する場合は、パワーアンプが必要です。

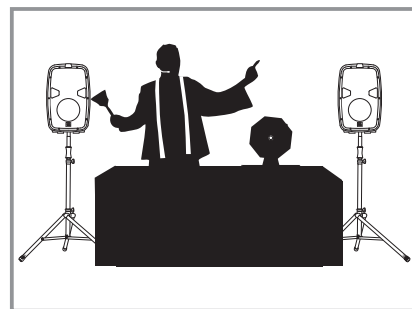
例えば、こんなシーンで活躍します。



■ カラオケ



■ ミニライブ



■ 店頭イベント

※ ワイヤレスシステムとオプションマイクを追加すれば、両手が自由に!

取扱店

- このカタログに掲載されている商品を安全にお使いいただくために、設置・運用には十分な安全対策を行ってください。
- 価格には、配送や設置、使用済み機器の引き取りにかかる費用は含まれておりません。
- 商品写真は、出荷時のものと一部異なる場合があります。
- このカタログの掲載内容は2016年1月現在のものです。仕様及び外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。
- このカタログに記載されている商品名、会社名等は各社の登録商標、または商標です。

HIBINO

ヒビノ株式会社 ヒビノプロオーディオセールス Div.

営業部 〒108-0075 東京都港区港南3-5-12 TEL: 03-5783-3110
 大阪プランチ 〒564-0051 大阪府吹田市豊津町18-8 TEL: 06-6339-3890
 福岡プランチ 〒812-0041 福岡市博多区吉塚4-14-6 TEL: 092-611-5500
 札幌オフィス 〒063-0813 札幌市西区琴似三條1-1-20 TEL: 011-640-6770
 名古屋オフィス 〒450-0003 名古屋市中村区名駅南3-4-26 TEL: 052-589-2712

http://www.hibino.co.jp/
 E-mail: proaudiosales@hibino.co.jp