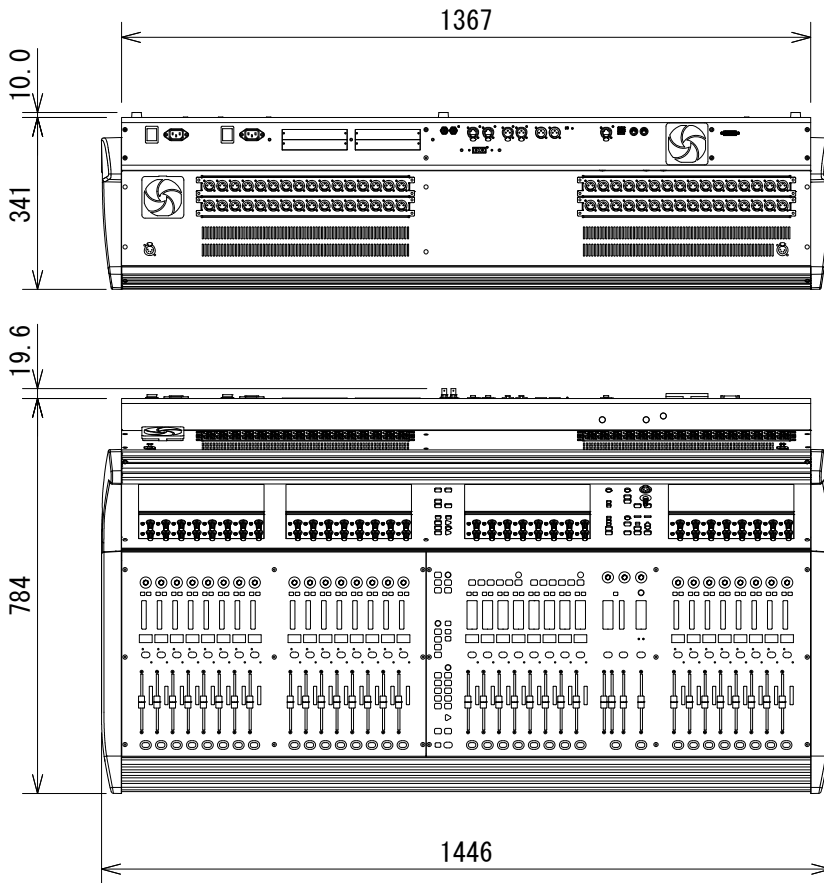


仕様

寸法 (W×H×D)	1446×341×784mm (除突起部)
質量	65kg



(単位：mm)

※仕様及び外観は予告なく変更されることがあります。  
また、同一商品でも若干の個体差があることがあります。ご了承ください。

NOTE			TITLE			
			Soundcraft デジタル・ミキサー Vi3000 外観図			
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4	1/15	'15. 10.		N. Sasaki		

仕様

チャンネル・フェーダー数	24		
マスター・フェーダー数	11 (L/R/C含む)		
処理可能チャンネル数	96 ※1		
入出力端子	マイク/ライン入力 (XLR)、デジタル入力 (AES/EBU、XLR)	最大48ch ※2	
	デジタル入力 (AES/EBU、XLR)	2 (4ch)	
	ライン出力 (XLR)、デジタル出力 (AES/EBU、XLR)	最大64ch ※2	
	デジタル出力 (AES/EBU、XLR)	2 (4ch)	
	ワードクロック IN/OUT (BNC、75Ω)	各1	
	Dante Primary/Secondary (RJ45)	各1	
	MADI IN/OUT (SC)	各1	
	USB	サーフェイス:2、背面:2	
	MIDI IN/OUT	各1	
	HiQnet (RJ45)	1	
DVI OUT	1		
バス	LRCバス	各1	
	AUXバス	24 (24モノラルまたは24ステレオ切替)	
	マトリクスバス	16 (16モノラルまたは16ステレオ切替)	
音響性能	周波数特性	Standard Stage Boxマイク入力～ステージボックス・ライン出力	20Hz～20kHz (+0/-1dB)
		デジタル入力～デジタル出力	20Hz～20kHz (+0/-0.2dB)
	THD+N	Standard Stage Boxマイク入力(ゲイン最小)～ライン出力	0.003%@1kHz (22Hz～22kHz)
		Standard Stage Boxマイク入力(ゲイン最大)～ライン出力	0.020%@1kHz (22Hz～22kHz)
		マイク/ライン入力～ライン出力	0.003%@1kHz (22Hz～22kHz)
	インピーダンス	マイク/ライン入力	2kΩ
		ライン出力	75Ω以下
	最大信号レベル	マイク/ライン入力	+28dBu
		ライン出力	+22dBu
	定格レベル		+4dBu (-18dBFS)
	同相信号除去比		80dB@1kHz (Standard Stage Boxマイク入力)
	残留ノイズ		-91dBu (Standard Stage Boxライン出力、入力なし、フェーダー0dB)
	マイク等価入力ノイズ		-126dBu以下 (22Hz～22kHz、アンウエイト、150Ωソース)
	ハイパスフィルター		20～600Hz、18dB/oct
	ローパスフィルター		1～20kHz、18dB/oct
	パラメトリックイコライザー (入力、バス出力)	高域	20Hz～20kHz、±18dB、Q=0.3～8.7、ピーキング/シェルビング切替
中高域		20Hz～20kHz、±18dB、Q=0.3～8.7	
中低域		20Hz～20kHz、±18dB、Q=0.3～8.7	
低域		20Hz～20kHz、±18dB、Q=0.3～8.7、ピーキング/シェルビング切替	
オシレーター		サイン波 (20Hz～20kHz) / ピンクノイズ/ホワイトノイズ	
AD-DA変換		40bit、48kHz	
内部処理		40bit浮動小数点演算	
レイテンシー		2ms以下@48kHz (Standard Stage Boxマイク入力～ライン出力)	
電源		AC100V、50/60Hz	
消費電力		300W	
寸法 (W×H×D)		1446×341×784mm (除突起部)	
質量		65kg	

※1. ステージボックスを使用して入力を拡張した場合の最大値。

※2. アナログ/デジタルの入出力端子は用途に合わせてカスタマイズ可能。

4枚搭載されている入出力カードのうち1枚のカード(8ライン出力+LRCマスター出力+LRC/LRモニター出力)は固定。

その他3枚のカードは、「16マイク/ライン入力カード」「16ライン出力カード」「8ライン出力/4(8ch) AES/EBU出力カード」

「8(16ch) AES/EBU入力/8(16ch) AES/EBU出力カード」から注文時に自由に選択。

仕様に記載の数値は、入力のカードのみ、または出力のカードのみを搭載した場合の最大値。

※仕様及び外観は予告なく変更されることがあります。  
また、同一商品でも若干の個体差があることがあります。ご了承ください。

NOTE			TITLE Soundcraft デジタル・ミキサー Vi3000 仕様			
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4	NS	15. 10.		N. Sasaki		